



**ZAPYTANIE OFERTOWE nr 8/ZS/7.1/2017
z dnia 03.08.2017 r.**

Dotyczy: dostawy sprzętu fotograficznego i akcesoriów w ramach projektu „Zielone Światło” współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego, w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2014-2020, Działanie 7.1. Rozwój działań aktywnej integracji

I. ZAMAWIAJĄCY:

Stowarzyszenie „MY DLA INNYCH”
ul. Antoniuk Fabryczny 34, 15 – 741 Białystok
Osoba do kontaktu:
Bożena Wasilewska (Kierownik Projektu), tel. 602 352 175
e-mail: projektymdi@gmail.com

II. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA:

1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa sprzętu fotograficznego i akcesoriów.

I CZĘŚĆ

Aparat fotograficzny – zestaw

Na zestaw składa się:

1. Aparat fotograficzny – 5 sztuk

Parametry:

Liczba pikseli: 24 mln
Obracany ekran: Tak
Autofocus: Tak
Kolor: czarny
Zapis video: FULLHD 1080p, HD 720p
Rozmiar ekranu: 3,2"
Łączność Bluetooth: Tak
Stabilizacja: W zależności od obiektywu
VDLSR: Tak
39-połowy autofocus
Czułość: ISO 100-25600
Zdjęcia seryjne 5 kl./s
Uchylany ekran LCD
Rozmiar matrycy: APS-C
Czyszczenie matrycy: Tak
Mocowanie statywu: Tak
Karta pamięci: Secure Digital - SDHC, Secure Digital - SD, Secure Digital - SDXC
Komunikacja WiFi: Tak
LiveView (obraz na żywo): Tak
Dotykowy ekran: Tak
HDR: Tak

2. Obiektyw – 5 sztuk

Przeznaczony do makrofotografii obiektyw formatu DX o ogniskowej 40 mm (odpowiednik formatu FX/35 mm – 60 mm) Skala odwzorowania 1:1 umożliwia wykonywanie doskonałej jakości makrofotografii. Cichy silnik falowy (SWM). Dwa tryby ustawiania ostrości: M/A (priorytet ustawień manualnych), który umożliwia szybkie przełączanie między autofokusem, a ręcznym ustawianiem ostrości, M (ręczne ustawianie ostrości).

Dane techniczne:



Maksymalna skala odwzorowania: 1x
Masa: Około 235 g
Średnica x długość (od mocowania obiektywu): Około 68,5 x 64,5 mm
Minimalna odległość zdjęciowa: 0,163 m (od płaszczyzny ogniskowej)
Rozmiar filtra: 52 mm
Ogniskowa: 40 mm
Liczba segmentów przysłony: 7 (okrągły otwór)
Minimalny otwór przysłony: f/22
Kąt widzenia: 38°50'
Maksymalny otwór przysłony: f/2,8
Konstrukcja obiektywu: 9 soczewek w 7 grupach
Najmniejsza odległość zdjęciowa: 0,163 m.
Duży maksymalny otwór przysłony: f/2,8.

3. Filtr UV (C) HMC(PHL) 67 MM – 5 sztuk

Filtr ultrafioletowy absorbujący promieniowanie ultrafioletowe, prowadzące często do pogorszenia ostrości i kontrastu zdjęć wykonywanych w terenie. Uniwersalny filtr zarówno w fotografii barwnej jak i czarno-białej. Filtr UV jako stała ochrona przedniej soczewki przed kurzem, piaskiem, zarysowaniem i innymi uszkodzeniami. Posiadanie powłoki przeciw odblaskowej.

Parametry techniczne:

Średnica [mm]: 67

Ilość powłok: 12

Grubość pierścienia [mm]: 4

Kolor pierścienia: czarny

4. Filtr UV (C) HMC(PHL) 52 MM – 5 sztuk

Filtr UV nie obniża ilości światła wpadającego przez obiektyw oraz jest neutralny dla kolorów.

Parametry techniczne: Średnica [mm]: 52

Ilość powłok: 12

Grubość pierścienia [mm]: 4

Kolor pierścienia: czarny

5. Karta pamięci 16GB ULTRA 80MB/S C10 – 5 sztuk

Parametry techniczne:

Typ: SD High Capacity (SDHC)

Maks. prędkość przesyłu danych: 80 MB/s

Pojemność pamięci: 16 GB

UHS: UHS-I

Seria: Ultra

Klasa: Class 10 / UHS Speed Class 1

6. Pompka czyszcząca – 5 sztuk

Pompka przeznaczona do przedmuchiwania kurzu, zanieczyszczeń stałych z matryc aparatów cyfrowych której końcówka wyposażona jest w podwójny zawór.

7. Torba – 5 sztuk

Parametry torby:

Szlufka na pasek

Wyjątkowe amortyzowane dno

Boczny uchwyt na butelkę z wodą

Przednia kieszka na dekielki i akcesoria

Duży i ergonomiczny główny dostęp

II CZĘŚĆ.

1. Oświetlenie stanowiskowe – ZESTAW 1

Na zestaw składa się:



1. **Stół bezcieniowy 60x130** - stół do fotografii bezcieniowej. Pozwalający na wykonywanie profesjonalnych zdjęć, wykorzystywanych do dalszej obróbki lub bez niej. Stół składa się z łatwo rozkładalnego, aluminiowego stelaża, z regulowanym pochyłem tylnej płaszczyzny, blokowanej dwoma wytrzymałymi zaciskami oraz dyfuzora pleksi, stanowiącego powierzchnię stołu, który zapewnia równomierne padanie światła. Powierzchnia robocza jest mocowana do stołu za pomocą klipsów.
2. **2 softboxy światło ciągłe 50x70cm** – zaopatrzone w mocowanie na cztery świetlówki z gwintem E27. Regulacja poprzez włączanie i wyłączenie par po dwie świetlówki. Zabezpieczenie systemu przed przeciążeniem bezpiecznikiem topikowym. Możliwość montowania na dowolny statyw studyjny o trzpieniu 12-16mm, za pomocą śruby z motylkiem. Softbox z zewnątrz jest matowo czarny, od wewnątrz wykończony tłoczonym, srebrnym, odbijającym materiałem. Dwa otwory wentylujące zamykane na rzepy, dzięki którym cyrkulujące powietrze odprowadza ciepło świetlówek. W softboxach światła stałego, które nie mają otworów wentylujących, przy założonym dyfuzorze gorące powietrze nie ma ujścia, co z kolei prowadzi do przegrzania żarówek, skracając znacznie ich żywotność. Wykonane z materiału odpornego na wysokie temperatury.
3. **Oprawka pojedyncza z włącznikiem** - oprawka do żarówek i lamp błyskowych z gwintem E27. Oprawka mocowana jest na statywie przekroju od 12 do 16mm (pionowo i poziomo)
4. **2 statywy oświetleniowe do 230cm trzpień 16mm**, solidne i lekkie statywy oświetleniowe do przenośnego studia i na plener. Składające się z 3 sekcji połączonych za pomocą uchwytów z zaciskami blokującymi. Wyposażony w głowicę 16mm zakończoną trzpieniem. Elementy ruchome łączone solidnymi śrubami. Parametry: głowica studyjna -16mm(możliwość wymontowania), udźwig do 3kg, zakres pracy: 75-220cm (230cm - przy nogach złożonych do pionu), wysokość z zachowaniem największej stabilności - 205cm, wysokość po złożeniu: 71 cm.
5. **Świetlówka światła stałego 125W** - świetlówka fotograficzna dająca światło o idealnej temperaturze światła dziennego - 5500K. Do 80% oszczędności energii. Standardowy gwint E27, Zminimalizowany problem nagrzewania się, Pobierana moc: 125W, Ekwiwalent: 600W.
6. **8x Żarówka światła stałego 85W** - świetlówka fotograficzna dająca światło o idealnej temperaturze światła dziennego - 5500K. Sprawia to, że aparat jest w stanie bardzo precyzyjnie ustawić balans bieli. Standardowy gwint E27, Zminimalizowany problem nagrzewania się, pobierana moc: 85W, ekwiwalent: 400W, strumień światła: 4750 Lm.
7. **Żarówka studyjna światła stałego 85W/400W 5500K E27** - Świetlówka fotograficzna o temperaturze barwowej światła dziennego 5500K. Posiadające bardzo wysoki współczynnik Ra>80. Parametry: Standardowy gwint E27, Zminimalizowany problem nagrzewania się, Pobierana moc 85W, Ekwiwalent 400W, Temp. barwowa 5500K, Strumień światła 4750 Lm.
8. **Podstawa akrylowa** rozmiar 33x33cm, kolor: biała. Zastosowanie: fotografowanie małych przedmiotów. Błyszcząca powierzchnia, odbijająca fotografowany przedmiot.
9. **Tło super white** - W skład zestawu wchodzi:
 - Tło kartonowe o wymiarach 1,35m x 11m w kolorze super white, Matowa powierzchnia tła, niepowodująca odbić. Tło jest nawinięte na kartonową tuleję.
 - 2x Studyjny statyw oświetleniowy - Składający się z 3 sekcji połączonych za pomocą uchwytów z zaciskami blokującymi. Statyw wyposażony jest w głowicę 12mm. Elementy ruchome łączone solidnymi śrubami.
 - Teleskopowa belka poprzeczna do tła wysokość max 230cm, min 75cm belka teleskopowa o długości od 88 do 160cm, najwyższej klasy aluminium, lekka, mobilna konstrukcja
10. **Szara karta ZESTAW TRZECH KART do ustawiania balansu bieli 5x9cm**

Zestaw służący do ustawiania manualnie balansu bieli, składający się z trzech kart:
SZARA KARTA - odbijające 18% padającego światła. Jest to tzw. szarość średnia, znajdująca się prawie dokładnie po środku między czernią a bielą
BIAŁA KARTA - odbija 90% padającego światła. Narzędzia do ustawienia balansu bieli, odwzorowania kolorów na zdjęciu.



CZARNA KARTA objająca 3% padającego światła. Razem z białą kartą stanowią zestaw kart pomocniczych dla karty szarej - dzięki nim możemy ocenić, jakie, przy danej ekspozycji, będzie odwzorowanie na zdjęciu czerni i bieli.

Dane techniczne:

trzy karty w zestawie: - szara 18%

- biała 90%

- czarna 3%

każda karta ma dwie strony

rozmiar: 5x9cm

w komplecie smycz

- 11. Klip, klips ŻABKA do teł (plastikowy)** wielofunkcyjny klip studyjny typu żabka, zastosowanie do używania teł fotograficznych na rolkach, zapobiegający samoistnemu rozwijaniu się.

Dane techniczne:

idealny do przypięcia zawieszonych teł

budowa sprężynowa

kolor: czarny

2. Oświetlenie stanowiskowe – ZESTAW 2

Na zestaw składa się:

- 1. Namiot bezcieniowy sześcián o boku 40cm** - cztery teł o powierzchniach matowej i błyszczącej: czerwone, granatowe, czarne i białe solidny pokrowiec zamykany na suwak. Ściana mocowana na rzepy.
- 2. 2x Statyw oświetleniowy** - 76cm, Standardowe mocowanie statywu 16mm. Zakres wysokości pracy: do 76cm
- 3. 2x Oprawka pojedyncza** - Praktyczna i solidnie wykonana oprawka do żarówek i lamp błyskowych z gwintem E27. Oprawka mocowana na statywie przekroju od 12 do 16mm.
- 4. 2x Światłówka światła stałego 85W** - światłówka fotograficzna dająca światło o idealnej temperaturze światła dziennego - 5500K. Sprawia to, że aparat jest w stanie bardzo precyzyjnie ustawić balans bieli. Standardowy gwint E27, Zminimalizowany problem nagrzewania się, pobierana moc: 85W, ekwiwalent: 400W, strumień światła: 4750 Lm.
- 5. 2x Parasolka odbijająca srebrna 76cm** - jednowarstwowa parasolka srebrna do zastosowań studyjnych oraz w plenerze.
- 6. Żarówka studyjna światła stałego 85W/400W 5500K E27** - Światłówka fotograficzna o temperaturze barwowej światła dziennego 5500K. Posiadające bardzo wysoki współczynnik Ra>80. Parametry: Standardowy gwint E27, Zminimalizowany problem nagrzewania się, Pobierana moc 85W, Ekwiwalent 400W, Temp. barwowa 5500K, Strumień światła 4750 Lm.
- 7. Podstawa akrylowa** rozmiar 33x33cm, kolor: biała. Zastosowanie: fotografowanie małych przedmiotów. Błyszcząca powierzchnia, odbijająca fotografowany przedmiot.
- 8. Tło super white z zawieszeniem** - W skład zestawu wchodzi:
 - Tło kartonowe o wymiarach 1,35m x 11m w kolorze super white, Matowa powierzchnia teł, niepowodująca odbić. Tło jest nawinięte na kartonową tuleję.
 - 2x Studyjny statyw oświetleniowy - Składający się z 3 sekcji połączonych za pomocą uchwytów z zaciskami blokującymi. Statyw wyposażony jest w głowicę 12mm. Elementy ruchome łączone solidnymi śrubami.
 - Teleskopowa belka poprzeczna do teł wysokość max 230cm, min 75cm belka teleskopowa o długości od 88 do 160cm, najwyższej klasy aluminium, lekka, mobilna konstrukcja.

CZĘŚĆ III.

STATYW – 4 sztuki

Parametry:

- 5-sekcyjne, aluminiowe nogi

- Długość po złożeniu [cm]: 44

- Wysokość maksymalna [cm]: 165



- Wysokość minimalna [cm]: 44.5
- Waga [kg]: 1.42
- Maksymalne obciążenie [kg]: 3
- Materiał wykonania: aluminium
- Liczba sekcji: 5
- Typ blokady nóg: zatrzaski
- Głowica w zestawie: tak, 3-kierunkowa
- Szybka złączka: 200PL
- Poziomnica: nie

2. Wszelkie użyte w opisie przedmiotu zamówienia nazwy mają jedynie charakter pomocniczy. Zamawiający dopuszcza stosowanie produktów równoważnych. Przez produkty równoważne rozumie się produkty o parametrach takich samych lub wyższych niż produkty wskazane w opisie zamówienia.
3. Zamawiający dopuszcza możliwość składania ofert częściowych.

III. MIEJSCE I TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA:

1. Przedmiot zamówienia należy dostarczyć do biura projektu „Zielone Światło”
Stowarzyszenie „MY DLA INNYCH”
ul. Antoniuk Fabryczny 34, 15-741 Białystok
2. Dostawa nastąpi na koszt Wykonawcy.
3. Termin wykonania Zamówienia: 14 dni od rozstrzygnięcia zapytania ofertowego.

IV. MIEJSCE, TERMIN I FORMA SKŁADANIA OFERT:

1. Termin składania ofert: do 11.08.2017 r. e-mailem na adres: projektymdi@gmail.com
wpisując w tytule wiadomości: „Oferta na zapytanie ofertowe_nr 8/ZS/7.1/2017 z dnia 03.08.2017 r.

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Oferta powinna uwzględniać łączną cenę dostawy pod wskazany w zapytaniu ofertowym adres.
2. Zapłata (przelewem) zostanie dokonana najpóźniej w ciągu 14-stu dni od dostawy i przekazania prawidłowo wystawionej faktury.
3. Niniejsze zapytanie ofertowe nie stanowi zobowiązania do zawarcia umowy.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia postępowania bez podania przyczyny
5. Zamawiający przewiduje możliwość negocjacji z oferentem, który zaproponował najkorzystniejszą ofertę i spełnił wymagania zapytania ofertowego, ale przedstawili w ofercie cenę jednostkową brutto wyższą niż kwota, jaka została zaplanowana w budżecie projektu za wykonanie usługi.



Załącznik nr 1.

FORMULARZ OFERTOWY

W odpowiedzi na zapytanie ofertowe nr 8/ZS/7.1/2017 na dostawę sprzętu fotograficznego i akcesoriów na potrzeby projektu „Zielone Światło” składam następującą ofertę:

I CZĘŚĆ. Aparat fotograficzny i akcesoria – zestaw

Lp.	NAZWA PRZEDMIOTU	ILOŚĆ (SZT.)	Nazwa i typ oferowanego sprzętu	Cena jednostkowa brutto [PLN]	Wartość brutto (ilość x cena jednostkowa brutto) [PLN]
1.	Aparat fotograficzny - zestaw	5			
SUMA:					
Słownie:					

II CZĘŚĆ. Oświetlenie stanowiskowe – zestawy

Lp.	NAZWA PRZEDMIOTU	ILOŚĆ (SZT.)	Nazwa i typ oferowanego sprzętu	Cena jednostkowa brutto [PLN]	Wartość brutto (ilość x cena jednostkowa brutto) [PLN]
1.	Oświetlenie stanowiskowe – zestaw I	1			
2.	Oświetlenie stanowiskowe – zestaw II	1			
SUMA:					
Słownie:					

III CZĘŚĆ. Statyw

Lp.	NAZWA PRZEDMIOTU	ILOŚĆ (SZT.)	Nazwa i typ oferowanego sprzętu	Cena jednostkowa brutto [PLN]	Wartość brutto (ilość x cena jednostkowa brutto) [PLN]
1.	statyw	4			
SUMA:					
Słownie:					

Oświadczenie:

- Oświadczam, że spełniam i akceptuję wszystkie warunki zawarte w Zapytaniu ofertowym, a oferowane przeze mnie produkty są zgodne z określoną w Zapytaniu ofertowym nr 8/ZS/7.1/2017 specyfikacją.
- W przypadku uznania mojej oferty za najkorzystniejszą zobowiązuje się do podpisania umowy w terminie i miejscu wskazanym przez Zamawiającego.
- Uważam się za związanego niniejszą ofertą przez okres 30 dni od upływu terminu składania ofert.
- Oświadczam, że żądana cena zawiera wszystkie koszty związane z wykonaniem przedmiotu zamówienia, w tym dostawę do miejsca wskazanego przez Zamawiającego.

<i>Miejscowość, data</i>	<i>Podpis i pieczęć Oferenta</i>



Załącznik nr 2.

UMOWA NA ZAKUP I DOSTAWĘ SPRZĘTU FOTOGRAFICZNEGO I AKCESORIÓW

zawarta dnia roku w Białymstoku pomiędzy:

Stowarzyszeniem „MY DLA INNYCH”,

KRS: 0000304238 NIP: 5423078928, z siedzibą w Białymstoku, ul. Antoniuk Fabryczny 34

w imieniu którego działa:.....

.....

NIP:

w imieniu którego działa:.....

zwana dalej Umową,

w wyniku zapytania ofertowego na dostaw sprzętu fotograficznego i akcesoriów w ramach projektu „Zielone Światło” współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego, w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podlaskiego na lata 2014-2020, Działanie 7.1. Rozwój działań aktywnej integracji wybrana najkorzystniejsza oferta (zastosowano kryterium cenowe) i w rezultacie została zawarta umowa o następującej treści:

§1. Przedmiot zamówienia

1. Przedmiotem umowy jest zakup i dostawa sprzętu opisanego w zapytaniu ofertowym nr 8/ZS/7.1/2017 z dnia 03.08.2017 r.
2. Na mocy niniejszej Umowy Zamawiający nabywa, zaś Wykonawca sprzedaje Zamawiającemu sprzęt zgodnie z warunkami oraz postanowieniami zapytania ofertowego i ofertą Wykonawcy.
3. Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć Przedmiot umowy do

Stowarzyszenie „MY DLA INNYCH”

ul. Antoniuk Fabryczny 34, 15-741 Białystok w terminie wskazanym w §2 niniejszej umowy.

§2. Termin wykonania zamówienia

1. Umowa zostanie wykonana w terminie nie później niż **do dnia** r.
2. Datą wykonania Umowy jest data podpisania przez strony bezusterkowego protokołu zdawczo-odbiorczego przedmiotu Umowy.

§3. Dostawa i odbiór

1. Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć na własny koszt i ryzyko Przedmiot umowy zgodnie z zapytaniem ofertowym oraz ofertą Wykonawcy do dnia wskazanego w §2.
2. Odbioru ilościowego i jakościowego dostarczonego Przedmiotu umowy dokonają w dniu dostawy upoważnieni przedstawiciele Zamawiającego, czego potwierdzeniem będzie spisany na tę okoliczność protokół zdawczo-odbiorczy.
3. W przypadku stwierdzenia przy odbiorze braków ilościowych lub jakościowych przedmiotu umowy, Zamawiający podpisze protokół odbioru ilościowego dopiero po dostarczeniu przez Wykonawcę przedmiotu umowy zgodnie z Umową i zapytaniem ofertowym.

§4. Rozliczenie

1. Z tytułu prawidłowego, zgodnego z zapytaniem ofertowym oraz ofertą Wykonawcy, wykonania Umowy, Wykonawcy przysługuje łączne wynagrodzenie w wysokości zł (słownie:00/100) brutto, w tymzł (słownie: 00/100) podatku VAT.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 jest wynagrodzeniem ryczałtowym obejmującym wszystkie czynności niezbędne do prawidłowego wykonania Umowy nawet, jeśli czynności te nie zostały wprost wyszczególnione w treści niniejszej Umowy. Wykonawca mając możliwość uprzedniego ustalenia wszystkich warunków technicznych związanych z realizacją Umowy, nie może żądać podwyższenia wynagrodzenia nawet, jeżeli z przyczyn od siebie niezależnych nie mógł przewidzieć wszystkich czynności niezbędnych do prawidłowego wykonania niniejszej Umowy.



3. Wykonawca uprawniony jest do wystawienia faktury z tytułu prawidłowo wykonanej Umowy po podpisaniu przez Zamawiającego bezusterkowego protokołu odbioru ilościowo-jakościowego Przedmiotu umowy oraz stosownych, wymaganych przepisami prawa certyfikatów, atestów itp.
4. Zamawiający zobowiązuje się do zapłaty faktury wystawionej przez Wykonawcę w terminie 14 dni od daty otrzymania poprawnie wystawionej pod względem rachunkowym i formalnym faktury z kserokopią bezusterkowego protokołu odbioru ilościowo-jakościowego Przedmiotu umowy oraz dostarczeniu stosownych, wymaganych przepisami prawa certyfikatów, atestów itp.
5. Za datę zapłaty uznaje się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
6. Wykonawcy nie przysługuje prawo przeniesienia praw i obowiązków wynikających z niniejszej Umowy na podmiot trzeci bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego, którego prawa i obowiązki dotyczą. Zgoda w każdym przypadku winna być udzielona pod rygorem nieważności.

§5. Gwarancja

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu co najmniej 24 miesięcznej gwarancji jakości na dostarczony sprzęt, e pomoce dydaktyczne oraz oprogramowanie na warunkach kodeksu cywilnego, okres ten nie dotyczy przypadku. Okres gwarancji jakości udzielonej przez producenta potwierdzą załączone przez Wykonawcę dokumenty (certyfikaty) gwarancji jakości. Zamawiającemu przysługuje prawo wyboru trybu, z którego dokonuje realizacji swych uprawnień, tj. z gwarancji producenta, czy też z gwarancji Wykonawcy.
2. Okres gwarancji rozpoczyna się od dnia następnego pod dniem podpisania przez Zamawiającego bezusterkowego protokołu odbiorczego jakościowo – ilościowego.
3. W przypadku ujawnionych usterek w okresie gwarancyjnym, Wykonawca zobowiązany jest do podjęcia czynności zmierzających do jej usunięcia następnego dnia roboczego po dniu zgłoszenia przez Zamawiającego. Zgłoszenie następuje telefonicznie i e-mailem na adres Wykonawcy.

§6. Kary umowne

1. W przypadku nienależytego wykonania przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty Zamawiającemu kary umownej:
 - a) za zwłokę w dostawie przedmiotu umowy w wysokości 0,1 % wartości Umowy określonej w §4 ust. 1 niniejszej Umowy; za każdy rozpoczęty dzień zwłoki licząc od następnego dnia po terminie, w którym miała być dokonana dostawa,
 - b) w przypadku odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca – w wysokości 10% wynagrodzenia Wykonawcy określonego w §4 ust. 1 Umowy.
2. Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia uzupełniającego odszkodowania w wysokości przewyższającej wysokość zastrzeżonej kary umownej.

§7. Zmiany

1. Zmiany umowy wymagają dla swej ważności formy pisemnej pod rygorem nieważności w postaci aneksu.
2. Zakazuje się zmian postanowień umowy w stosunku do treści zapytania ofertowego, chyba że konieczność wprowadzenia takich zmian wynika z okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy lub zmiany te są korzystne dla Zamawiającego.

§8. Postanowienia końcowe

1. Wszelkie spory mogące wyniknąć na tle realizacji niniejszej Umowy, strony poddają pod rozstrzygnięcie sądu właściwego dla siedziby Zamawiającego.
2. Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze stron.

.....
Zamawiający

.....
Wykonawca